



上海童书展开启战略发展新篇章

2018 中国上海国际童书展（CCBF）11 月举行

2018 第六届中国上海国际童书展（以下简称“上海童书展”），将于 11 月 9 日至 11 日在上海世博展览馆举行。

上海童书展经国家新闻出版署批准，由上海市新闻出版局、中国教育图书进出口有限公司、环球新闻出版发展有限公司主办。自 2018 年起，上海童书展与博洛尼亚展览集团强强合作组织展会，开启战略发展的新篇章，将呈现给大家一场国际性的专业童书盛会，使每年秋季举办的上海童书展与每年春季举办的博洛尼亚童书展成为上下半年、欧亚布局、全球瞩目、并驾齐驱的两个专业童书大展。

上海童书展是目前亚太地区专注于 0-16 岁儿童图书出版及儿童内容的专业展会，以“版权贸易、国际交流”、“出版发行、渠道拓展”、“表彰推荐、新锐发掘”、“衍生配套、跨界交流”、“阅读推广、城市联动”五大功能为展会定位，打造亚太地区服务于童书出版与儿童内容全产业链融合的行业大平台。

上海童书展紧紧围绕“与世界和未来在一起”的主题，始终坚持国际化、专业化、品质化的办展理念，以“专业性、国际化、走出去”为发展策略和重点，以推动优秀童书创作、出版、阅读和交流为内核，为我国童书出版业“走出去”“引进来”搭建了重要的信息、产品和版权交流交易平台，为原创作家、插画家及其他童书创作者构建了传播推广的世界舞台，为推动国际间童书出版和文化的交流合作发挥了积极作用，成为全国乃至亚太区域内在青少年出版文化教育领域融入世界舞台、参与国际竞争的重要文化品牌。

本届上海童书展在近两万平方米的展馆内，共设立版权区、综合区、公众区三大版块，以及集展览展示、论坛演讲、学术活动为一体的功能区。其中版权区内新设立五个专区，包括有定向邀请亚洲优秀出版商参展的**亚太地区新展商专区**，他们或独具特色，或屡获殊荣；有汇聚 2013 至 2018 年间获得博洛尼亚年度最佳童书出版社大奖获奖者的**博洛尼亚年度最佳童书出版社大奖专区**；**斯特雷加儿童文学奖专区**将迎来博洛尼亚童书展与意大利最负盛名的斯特雷加文学奖联合设立的儿童文学奖的历年获奖者与入围出版社，以及他们的优秀作品；



全球版权代理机构及书探参与其中的**版权代理区**；提供童书出版业与 IP 授权商商贸洽谈平台的**授权区**。

本届上海童书展期间，来自 25 个国家和地区的超过 350 家国内外参展商齐聚上海，包括澳大利亚、比利时、冰岛、德国、俄罗斯、法国、韩国、加拿大、马来西亚、美国、墨西哥、南非、葡萄牙、日本、瑞士、西班牙、新加坡、新西兰、伊朗、意大利、印度、英国、中国、中国台湾和中国香港。其中澳大利亚、俄罗斯、西班牙和中国香港均为首次组团来华参展。国际展商数量预计超过 160 家，较上届 79 家相比，增长一倍以上。共计有来自 40 余个国家和地区的专业机构和重要嘉宾将参与到三大版块及五大功能专区的各项展示和专业活动中来。观众总数预计突破 30,000 人。展览将围绕少儿图书、电子书、动漫游戏、音像、数字产品、报刊杂志、智力开发及教辅产品、文化用品、出版相关版权产品等领域，开展**版权贸易、渠道拓展、产品批发订购和专业交流**等商贸活动。

除了中国少年儿童新闻出版总社、少年儿童出版社、接力出版社、“华东六少”、海豚传媒、湖南少年儿童出版社、新蕾出版社、北京少年儿童社、长江少年儿童出版社、四川少年儿童出版社、新疆青少年出版社、希望出版社等**专业少儿社**，九久读书人、蒲公英童书馆、蒲蒲兰、奇想国童书、启发文化、上谊（信谊）等**民营童书品牌机构**，咿啦看书、口袋故事、本牛科技、爱奇艺儿童、江苏睿泰等**儿童数字内容出版企业**、京东、当当等**线上发行平台**，腾讯、环球、优扬等**IP 授权企业**，VIPABC、哒哒英语、宝宝玩英语、美味英语等**儿童教育企业**的代表企业之外，大家还可以见到众多为中国出版界所熟知的知名国际展商，包括 Editorial Planeta 出版社、学乐教育集团（Scholastic）、阿歇特少儿出版社（Hachette）、伽里玛出版集团（Groupe Gallimard）、达高出版集团（Groupe Dargaud）、卡斯特曼出版社（Casterman）、安徒生出版社（Andersen Press）、沃克出版社（Walker）、巴亚出版集团（Bayard）、教元集团（Kyowon）、勒纳出版集团（Lerner）、AST 出版社、SM 出版集团、白杨社出版社（Poplar）、牛津大学出版社（Oxford）、麦格希教育出版社（McGraw-Hill Education）、麦克米伦教育出版社（Mcmillan Education）等等。

特别值得一提的是众多优秀的国际童书出版商都将参展上海童书展，比如博洛尼亚年度最佳童书出版社大奖专区内的九家出版社，包括有葡萄牙 Planeta Tangerina 出版社、印度 Tara Books 出版社、墨西哥 Petra Ediciones 出版社、意大利 Corraini Edizioni 出版社、中国台湾格林文化、西班牙 Albur Producciones Editoriales 出版社、阿联酋 Kalimat 出



版社、新西兰 One Tree House 出版社和中国二十一世纪出版社，其中八家国际出版社均为首次来华参展。亚太地区新展商专区内首次来华的展商包括韩国小熊出版社、日本株式会社世界文化社、印度图丽卡出版社和马来西亚 Sasbadi sdn. Bhd.。斯特雷加儿童文学奖专区内首次来华的展商包括意大利 Albe Edizioni 出版社、意大利 Bompiani 出版社和意大利 DeA Planeta Libri 出版社。

本届上海童书展国际专家顾问团队精心策划的**专业论坛与会议**奠定了其行业领头羊的地位，活动将延续“商业实践”、“阅读推广”、“大师工坊”、“数字思维”四大经典主题，汇集海内外少儿出版、数字、互联网、文化创意等领域人士，让与会者集中获取业界最前沿、最权威的资讯和洞悉。此外，**金风车国际青年插画家大赛及插画展、插画师生存角、陈伯吹国际儿童文学奖、国际作家节、国际出版人访问计划、城市联动**等多个项目，将为童书行业专业人群提供积极参与和互动交流的机会。

其中，**专业论坛**将呈现给大家 12 场高水准的会议，集**学术专业、商业实践、创新思维**于一体，主题包括**国际趋势、有声书籍、数字技术、图书设计、IP 授权和营销发行**等。参与论坛的部分嘉宾有米歇尔·科博 (Michele Cobb, 有声出版商协会, 美国)、图书市场分析专家杨雷 (北京开卷信息技术有限公司, 中国)、数字出版与数字媒体专家贾费特·阿谢尔 (Japhet Asher, 卡尔顿出版社, 英国)、尼尔·霍斯金斯 (Neal Hoskins, WingedChariot 出版社, 英国)、有声书专家马克·费拉里尔 (Marco Ferrario, 瑞典 Storytel 有限公司意大利区, 意大利)、授权业专家克里斯蒂娜·安格鲁奇 (Cristina Angelucci, Brand Media, 意大利)、儿童文学专家伦纳德·S. 马库斯 (Leonard S. Marcus, 美国)、玛丽亚·鲁索 (Maria Russo, 纽约时报, 美国) 和格拉齐亚·戈蒂 (库珀提瓦文化创始人, 意大利)、出版人马洛里·洛尔 (Mallory Loehr, 兰登书屋出版社, 美国)、帕斯卡·鲁夫纳赫 (Pascal Ruffenach, 巴亚出版集团, 法国)、迪尔德丽·麦克德莫特 (Deirdre McDermott, 沃克出版社, 英国)、吉塔·沃尔夫 (Gita Wolf, Tara Books 出版社, 印度)、乔凡娜·巴林 (Giovanna Ballin, Corraini Edizioni 出版社, 意大利), 以及 2010 年林格伦纪念奖获得者、比利时童书作家凯蒂·克劳泽 (Kitty Crowther)、2018 年国际安徒生奖作家奖得主、日本儿童小说及绘本作家角野荣子 (Eiko Kadono), 2018 年国际安徒生奖插画家奖得主、俄罗斯插画家伊戈尔·欧尼可夫 (Igor Oleynikov), 韩国插画家苏西·李 (Suzy Lee) 等。



国际性赛事——**金风车国际青年插画大赛**今年的五位专业评委由法国插画家塞尔日·布洛克 (Serge Bloch)，中国著名画家、首位获得 BIB “金苹果” 奖的中国人蔡皋，少年儿童出版社资深编辑、国际绘本专家费嘉，知名印度独立出版社 Tara Books 创始人吉塔·沃尔夫 (Gita Wolf) 和中国插画家、作家、入选安徒生奖插画家奖 (2018) 短名单中国第一人熊亮共同担任，评选出国内金奖、国际金奖和特别提名奖。最受出版社青睐的出版社选择奖将由蒲公英童书馆选出。本届金风车插画大赛共计收到来自 58 个国家和地区的 1,320 位插画师的有效投稿，作品总量高达 6,600 幅，同比上涨 141%，突破所有往届纪录，其中外籍参赛插画师占比为 47%，是目前国内出版业童书插画赛事与活动的翘楚。金风车插画大赛的最终获奖结果将于 2018 年 11 月 9 日揭晓。

博洛尼亚童书展期间最令插画师们兴奋的“**插画师生存角**”也将登陆上海童书展！该区域由上海童书展联合米兰的专业插画学院 Mimaster 亲手打造，以大师论坛、大师工作坊、一对一作品集指导等形式，为插画师、编辑、设计师及插画爱好者们提供一个交流学习的场所。大卫·香农 (David Shannon)、熊亮、凯蒂·克劳泽 (Kitty Crowther)、苏西·李 (Suzy Lee)、玛利亚·耶稣·基尔 (Maria Jesus Gil)，横田纯子 (Junko Yokota)，安娜斯塔西亚·阿卡普瓦 (Anastasia Arkhipova)、安德里亚·麦克唐纳德 (Andrea McDonald)，金香秀 (Hyang Soo Kim) 等著名的插画师和绘本专家届时将现身插画角，

11 月 8 日上海童书展前一天，**陈伯吹国际儿童文学奖**将举行颁奖典礼。陈伯吹国际儿童文学奖是中国连续运作时间最长的文学奖项之一，奖项类目分为短篇小说、儿童小说和绘本奖。其中，儿童小说和短篇小说类别共有 144 篇短篇小说和 88 本中文书籍参赛；绘本类别的奖项评选将在国际范围内进行。本届陈伯吹国际儿童文学奖的评审委员会主席由全国政协委员、中国作家协会副主席、儿童文学委员会主任高洪波先生担任，评委会成员包括文艺评论家、《文艺报》评论部主任刘颀，作家、中国作家协会儿童文学委员会委员、湖北省作家协会儿童文学委员会主任董宏猷，作家、文学博士、文汇报首席编辑潘向黎和儿童文学作家、香港儿童文艺协会顾问暨名誉会长、香港作家联会监事宋诒瑞(中国香港)以及熊亮。绘本奖国际评委包括从事少儿书籍创作的小说家和评论家苏菲·范·德林登 (Sophie Van der Linden)，比利时国宝级图画书作家、2010 年林格伦纪念奖获得者凯蒂·克劳泽 (Kitty Crowther)，以及当今世界儿童文学史领域极具影响力的学者伦纳德·S. 马库斯 (Leonard S. Marcus)，他们每一位都在业界具有极高的成就与声望。



国际作家节将邀请国内外知名作家与插画师汇聚一堂，举办研讨会、读书会、签售会等一系列活动。目前已确认的嘉宾名单包括：2018年国际安徒生奖作家奖得主、日本儿童小说及绘本作家角野荣子(Eiko Kadono)，2018年国际安徒生奖插画家奖得主、俄罗斯插画家伊戈尔·欧尼可夫(Igor Oleynikov)，凯迪克荣誉奖获得者、畅销至今的《大卫，不可以》的作者、美国绘本作家大卫·香农(David Shannon)，法国绘本作家、艺术家和演员埃尔维·杜莱(Herve Tullet)，法国插画家、童书作家塞尔日·布洛克(Serge Bloch)，芬兰绘本作家与漫画家墨里·库纳斯(Mauri Kunnas)，西班牙插画家及绘本艺术家、2017年金风车插画大赛国际金奖得主胡安·费尔南迪兹(Joan Negrescolor)，西班牙插画家及绘本艺术家、2017年金风车插画大赛大众选择奖得主阿道夫·塞拉(Adolfo Serra)，西班牙插画家及绘本艺术家米古尔·庞李(Miguel Pang Ly)，中国青年插画家、2017年金风车插画大赛国内金奖得主张帆。

上海国际出版人访问计划 (SHVIP)是亚洲第一个专门致力于儿童出版的国际出版人访问项目。今年，该项目收到来自45个国家和地区，共152份申请。最终精选出12位来自不同国度、不同文化背景的编辑、出版商及其他儿童图书出版人，其中包括发掘了JK罗琳的知名伯乐巴里·坎宁安(Barry Cunningham)、英国企鹅兰登书屋(Penguin Random House Children's)绘本主编安德里亚·麦克唐纳德(Andrea MacDonald)等顶级专家。他们将用6天的时间走访上海的5家出版社、3至4家书店、出席陈伯吹国际儿童文学奖等活动，还将有2天的时间在上海童书展现场与中国出版商进行合作洽谈、参加论坛和会议。

让展会的精彩与活力突破场地限制，辐射上海的**城市联动**活动将举办一系列场外互动活动，让远道而来的国际嘉宾通过精选的人气书店、图书馆、早教机构、少儿教育培训机构等空间，得以深入了解本土的童书市场和发展，同时也在上海市民群体中起到对亲子阅读的积极推广作用。

关于童年的阅读，有一个美丽的比喻，那就是在孩子心中埋下幸福的种子。一本好书，一份亲子共读的温馨回忆，都会成为孩子回味一生的回忆。当孩子从小小树苗长成参天大树，童年时读过的那些书，仍然可以成为他们心灵最重要的养料。上海童书展，也是这样一个“埋下幸福种子”的契机。无论是专业人士还是普通观众，都能在此欣赏到亮点迭出的佳作，参与精彩纷呈的活动，亲耳聆听童书大师的创作感悟，让创作的灵感萌芽，让孩子感受阅读的



魅力。这个 11 月，每个来到上海童书展的人，都将拥有满满的收获。

媒体联络：

博罗那展览（上海）有限公司

市场经理：朱殷菲女士

Tel: +86-21-6190 7307

Email: joy.zhu@bfchina.net